

Booking



Kontakt:

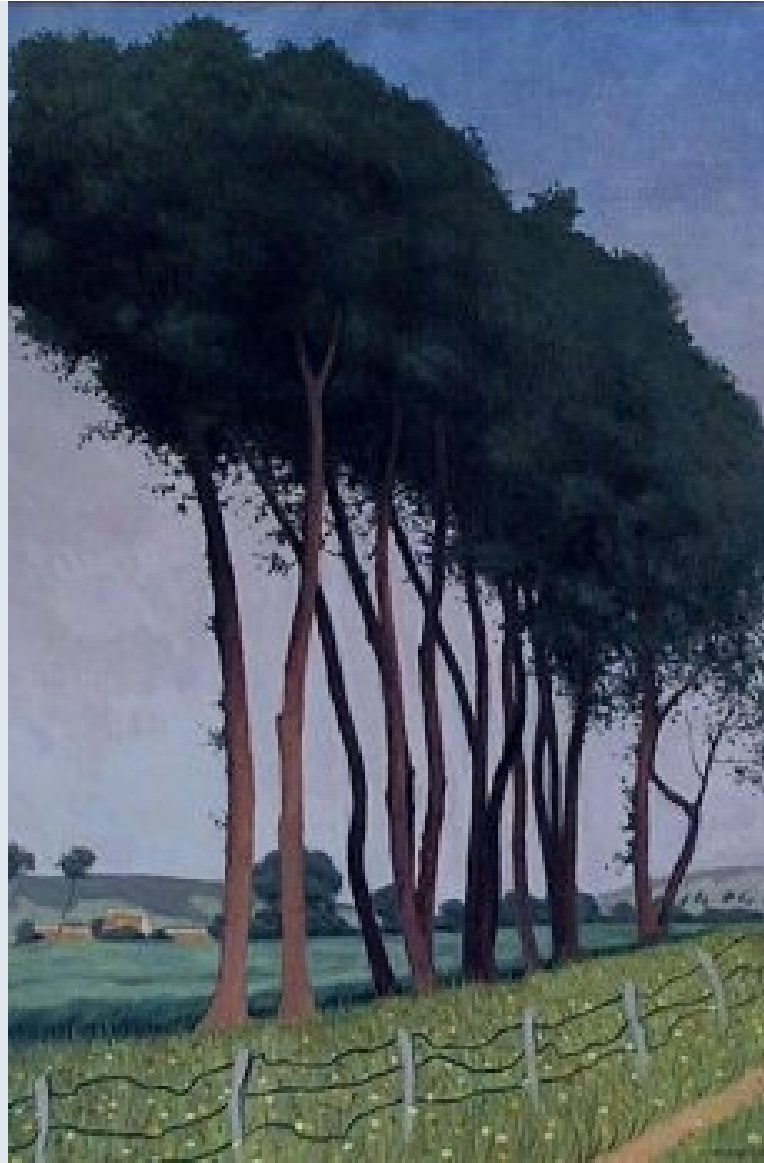
Athina Poullidou
Freiherr-vom-Stein-Str. 18
D-51647 Gummersbach

Fon: + 49 - (0)2266 - 1897
Mail: poullidou@gmx.de

www.athinapoullidou.de

" Wer die Sehnsucht kennt..."

Musik von Beethoven, Debussy, Frank



Athina Poullidou
Klavier und Moderation

Athina Poullidou

Klavier und Moderation



Athina Poullidou wurde in Nicosia/ Zypern geboren. Nach ihrer Ausbildung und dem Gewinn zahlreicher Wettbewerbe setzte sie mit großem Erfolg ihr Studium an der Kölner Musikhochschule bei Prof. Günter Ludwig und Prof. Pavel Gililov fort.

Künstlerische Reifeprüfung mit Auszeichnung 1982, Konzertexamen 1985 bei Prof. Pavel Gililov. Verschiedene Meisterkurse rundeten ihre Ausbildung ab.

Athina Poullidou konzertiert in verschiedenen Ländern Europas und ist häufig zu Gast bei internationalen Musikfestivals. Als Solistin trat sie unter der Leitung von namhaften Dirigenten wie Peter Eötvös, Guido Ajmone-Marsan und Sebastian Weigle auf und spielte mit der Philharmonia Hungarica, dem Orchester der Landesbühne Sachsen-Anhalt und mit dem Kammerorchester Carl-Philipp-Emanuel-Bach im Großen Schauspielhaus in Berlin.

In den letzten Jahren tritt Athina Poullidou öfter auch als Interpretin zyprischer Werke u.a. beim Fest "50 Jahre Europa" in Berlin, dem "Zyprischen Frühling" in München und der Buchmesse in Frankfurt auf. Ihre CD- Einspielungen verschiedenster Komponisten haben in der Fachpresse große Beachtung gefunden. Zusätzlich ist Athina Poullidou immer wieder in Rundfunk- und Fernsehaufnahmen im In- und Ausland zu hören.

Die Moderation ihrer Konzerte ist der Künstlerin ein wichtiges Anliegen. Damit baut sie einen sehr persönlichen Kontakt zum Publikum auf und gibt hilfreiche Informationen zu den Kompositionen.

Wer die Sehnsucht kennt...

Programm

Ludwig van Beethoven Sonate in Es-Dur, op. 81a " Les Adieux "

Adagio-Allegro
Andante espressivo
Vivacissimamente

Claude Debussy Suite bergamasque

Prélude
Menuet
Clair de lune
Passepied

PAUSE

César Franck Prélude, Choral et Fugue